

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z HISTORII – KLASA 6

rok szkolny 2026/2027

Zakres	2 – dopuszczająca	3 – dostateczna	4 – dobra	5 – bardzo dobra	6 – celująca
I. Narodziny nowożytnego świata	Rozpoznaje najważniejsze postacie i wydarzenia: odkrycia geograficzne, renesans i reformację; z pomocą korzysta z mapy i osi czasu.	Zna podstawowe pojęcia i daty, m.in. 1492 i 1517; opisuje odkrycia, renesans, humanizm, druk oraz reformację.	Wyjaśnia przyczyny i skutki odkryć oraz reformacji; poprawnie posługuje się terminologią i łączy wiadomości z różnych elementów tematu.	Szczegółowo omawia przemiany nowożytne, interpretuje materiały źródłowe i uzasadnia wnioski na podstawie faktów.	Samodzielnie analizuje różne materiały, formułuje pogłębione wnioski i interpretuje znaczenie przemian początku epoki nowożytnej.
II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej	Rozpoznaje podstawowe pojęcia i wydarzenia związane z demokracją szlachecką, Jagiellonami i unią lubelską.	Opisuje sejm i sejmiki, folwark, hołd pruski, unię lubelską, tolerancję religijną i pierwszą wolną elekcję.	Wyjaśnia funkcjonowanie demokracji szlacheckiej, gospodarki folwarcznej i Rzeczypospolitej Obojga Narodów; wskazuje przyczyny i skutki wydarzeń.	Szczegółowo analizuje ustroj, gospodarkę i kulturę XVI-wiecznej Polski oraz interpretuje materiały źródłowe.	Łączy i interpretuje wiedzę o ustroju, społeczeństwie i kulturze Rzeczypospolitej, formułując pogłębione wnioski.
III. W obronie granic Rzeczypospolitej	Rozpoznaje najważniejsze wojny, postacie i wydarzenia XVII wieku; z pomocą wskazuje je na mapie i osi czasu.	Opisuje wojny z Rosją, Szwecją i Turcją, powstanie Chmielnickiego, potop oraz podstawowe skutki konfliktów.	Przedstawia przyczyny i skutki wojen, zna ważne bitwy, dowódców i traktaty; wyjaśnia liberum veto, barok i sarmatyzm.	Szczegółowo omawia procesy prowadzące do kryzysu Rzeczypospolitej, interpretuje źródła i uzasadnia zależności przyczynowo-skutkowe.	Samodzielnie analizuje i interpretuje złożone następstwa XVII-wiecznych konfliktów oraz łączy wiedzę polityczną, społeczną i kulturową.
IV. Od absolutyzmu do republiki	Rozpoznaje podstawowe pojęcia, postacie i państwa związane z absolutyzmem, parlamentaryzmem i oświeceniem.	Opisuje monarchię Ludwika XIV, monarchię parlamentarną w Anglii oraz podstawowe idee oświecenia i trójpodziału władzy.	Porównuje absolutyzm i monarchię parlamentarną; wyjaśnia idee oświecenia, absolutyzm oświecony oraz rozwój nauki i kultury.	Szczegółowo omawia przemiany ustrojowe i idee epoki, interpretuje materiały źródłowe oraz uzasadnia swoje stanowisko.	Samodzielnie porównuje modele ustrojowe i idee polityczne, formułuje pogłębione wnioski i wykorzystuje wiedzę w zadaniach problemowych.

Zasada: ocena wyższa obejmuje wymagania przewidziane na oceny niższe. Ocenia się także samodzielność, poprawność, sposób rozumuowania, pracę z mapą, osią czasu i źródłami historycznymi oraz umiejętność stosowania wiedzy.